

UN COMITÉ CURADOR DE LUJO PREPARA LA DÉCIMA VERSIÓN DEL FESTIVAL CENTRO

- 20 expertos de la industria musical y del entretenimiento conforman el selecto grupo que construye, en conjunto con la FUGA, la décima versión del Festival Centro, el primer festival musical del año que se realiza en Bogotá.
- Con grandes sorpresas, Festival Centro 2019 celebrará una década de programación intercultural de sonidos, propuestas musicales y puestas en escena de diversos géneros, a través de los cuales invita al público a conocer, visitar y reconectarse con el corazón de la capital.

Bogotá, octubre 12 de 2018 Del 30 de enero al 3 de febrero de 2019 se conmemorarán los 10 años del Festival Centro y desde ya, la Fundación Gilberto Alzate Avendaño-FUGA enciende los motores para ofrecer a miles de ciudadanos un evento histórico que se tomará las calles y escenarios del centro de la ciudad.

“El Festival Centro nace como un homenaje al centro de Bogotá, reflejando su esencia diversa e incluyente. Es un festival mágico y emocionante que invita a los ciudadanos a encontrarse, perderse y enamorarse del corazón de la capital, al transitar por sus calles” explicó Mónica Ramírez Hartmann, Directora de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño.

De la mano de un célebre comité curador conformado por maestros, expertos, productores, reconocidos artistas y personalidades de los medios de comunicación se planteó el carácter, contenidos, franjas y propuesta de los artistas que participarán en la décima versión del Festival.

Andrea Echeverry (Aterciopelados), Pablo Fortaleza (Profetas), Ali A.K.A Mind (Rapero independiente), Kany (La Etnnia), Nicolai Fella (Los Petit Fellas), Juan Carlos Rojas (1280 almas), Mónica Giraldo (Cantautora), Willi Vergara (El arquitecto de la radio), Mariangela Rubinni (Directora de Shock), Álvaro González (El Profe-Radiónica), Andrés López (Locutor y presentador), Jaime Monsalve (Jefe musical Radio Nacional de Colombia), Chucky García (Programador musical), Cesar López (Músico social), Liliana Andrade (Gerente Velouria Media), Peter Salmang (CEO Concorde Music Agency), Zetha (Koyi K Utho), entre otras eminencias, hacen parte del comité curador del Festival Centro 2019.

Los temas abordados con el equipo curador que se realizó hace un par de semanas en la FUGA, giraron en torno a la planeación, programación y divulgación del evento. Gracias a este ejercicio, se seleccionará el cartel de artistas y presentaciones que llenarán de música el Centro de Bogotá, y que será anunciado durante el mes de noviembre. Siete franjas musicales conformarán la décima versión del Festival.

El Festival Centro es una iniciativa de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño-FUGA que se realiza pensando en Bogotá y en la revitalización de su centro, y que ocurre cuando nadie lo espera. Es un espacio que oferta sonidos plurales y alternativos, enmarcados en los orígenes de la música, la música independiente y en aquella que se produce en las zonas marginadas del país.