

Concurso: Premio Músicas Campesinas-2015

Categoría: N/A

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

| Código de inscripción | Concursante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------|
| PMC001 | PARRANDEROS SWING | ANA GERTRUDYS DUARTE GONZALEZ | Los Parranderos Swing | POR SUBSANAR | Subsanar C.C. del representante. |
| PMC002 | TRADICIONES DE SAN JUAN DE URABÁ | DAVID LEONARDO MONTES | Bullerengue y Tamborito, tradición de Bulla y Parranda | HABILITADA | |
| PMC003 | CAMINATA CARRANGUERA | ANA MARÍA ULLOA | Abriendo Caminos | HABILITADA | |
| PMC004 | NELDA PIÑA Y SUS TAMBORES | DAVID GERMÁN MESA | Tambores del Canal del Dique | HABILITADA | |
| PMC005 | ADRENALINA | LEIDY DAYANA ALFONSO | Niño Campesino de Ciudad "La Música Habla Por Mí" | HABILITADA | |
| PMC006 | CON-CIERTO SENTIDO | JHOAN KROL LEAL | Con-cierto Sentido | HABILITADA | |
| PMC007 | CUERDAS & SEMILLAS BACATÁ | ALEJANDRO ERASO | Del Campo a la Ciudad | HABILITADA | |
| PMC008 | REAL BACATA | LUIS ALFONSO RODRIGUEZ | El campesino en la ciudad...una historia social, familiar y carranguera | HABILITADA | |
| PMC009 | AZULES BOYACENSES | ANA YESMIN HERNÁNDEZ | Tejiendo un corazón carranguero | HABILITADA | |
| PMC010 | EL AZADÓN | JOHN ALEXANDER ESCOBAR | El Azadón | HABILITADA | |
| PMC011 | LAS ZURRONAS | RICARDO ALFONSO PARRA | Las Zurronas | HABILITADA | |
| PMC012 | BRISAS DEL SAUZAL | JEIMMY PAOLA PEREZ | Añoranza Campesina | HABILITADA | |
| PMC013 | MONKUTANI | JAVIER AUGUSTO BELTRÁN | Gaita, Semilla y Tambor | HABILITADA | |
| PMC014 | FUNDACIÓN CULTURAL GUAFA | LUIS ALBERTO SUAREZ | Bogotá se engalana con el sombrero y la ruana | POR SUBSANAR | Debe subsanar la CÁMARA DE COMERCIO DE LA FUNDACIÓN CULTURAL GUAFA |
| PMC015 | ARMONÍA COLOMBIANA | JORGE ELIECER ORJUELA | Armonía Colombiana | HABILITADA | |
| PMC016 | HARBAY URUEÑA | HARBAY ALEXANDER URUEÑA | Harbey Urueña | HABILITADA | |
| PMC017 | CARRANGASO | JONATHAN YESID ULLOA ABRIL | Es la cultura es tradición suena carranga | HABILITADA | |
| PMC018 | PALO CRUZA'O | OMAR EDGAR FANDIÑO RAMÍREZ | Palo Cruza'o Música Tradicional de los Llanos | HABILITADA | |
| PMC019 | CORPORACIÓN LA RUANA | JOHANA GALVEZ CHACIÓN | Agrupación Verde Monte | HABILITADA | |
| PMC020 | LA REAL CARRANGA | CRISTIAN DAVID OSPINA ROMERO | Ludi Carranguerías | HABILITADA | |
| PMC021 | BANDA DE FLAUTAS PA'LOS DEL MONTE | JULIÁN ORLANDO FERREIRA RONDÓN | Banda de Flautas | HABILITADA | |
| PMC022 | AGRUPACIÓN LA ÉLITE CARRANGUERA | FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ IBAGUE | De Fiesta con los Cuatro Palitos | HABILITADA | |
| PMC023 | CORPORACIÓN GRUPO DE CANCIONES POPULARES NUEVA CULTURA | HERNÁN CORTÉS VERGEL | Por los Senderos de Colombia | HABILITADA | |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

Listado de habilitados, rechazados y documentos por subsanar

BOGOTÁ
CREATIVA.
ACTIVA Y
DIVERSA

| Código de inscripción | Concursante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|--------------------|------------------------------|-------------------------------------------------|------------|---------------|
| PMC024 | ONDA NUEVA LLANERA | GUSTAVO ADOLFO CESPEDES ROZO | Memorias de un campesino, en la inmensa llanura | HABILITADA | |